

édifice :

église de l'Assomption

repère carte : 13

commune :

77760 **Guercheville**

mairie - tel : 01 64 24 07 76 fax :

web :

localisation : *le long de la route, un peu en retrait*

propriétaire : *la commune*

culte :

catholique ; messe environ une fois par mois



ACCESSIBILITÉ :

Fréquence d'ouverture au public et modalités d'accès :

édifice fermé ; clefs en mairie.

signalétique extérieure : *aucune*

un panneau en carton (abimé par l'humidité), disposé dans la nef, présente, avec des photos en noir et blanc, les travaux de restauration dont les peintures murales de la nef ont fait l'objet.

signalétique intérieure :

par 4 lustres suspendus dans le chœur, et des spots, avec alimentations encastrées dans les voûtes.

éclairage intérieur :

A surveiller : l'état des maçonneries du clocher au droit de l'accès façade ouest ; l'état des planchers hauts dans les deux bas-côtés de la travée du clocher

sécurité du public :

INTERET DE L'ÉDIFICE

principaux repères de datation :

		XII-XIII	XV-XVI				siècles
--	--	----------	--------	--	--	--	---------

Édifice de grand intérêt, pour la cohérence et la qualité de son architecture, l'ampleur de son voûtement et ses décors peints.

L'histoire précise de l'édifice reste à étudier.

Le clocher-porche est la partie la plus ancienne, avec un **portail roman** et dans ses parties hautes de petits modillons ornés de motifs végétaux et de quelques visages (couronnement XIXème). Le reste de l'édifice date vraisemblablement de la période de reconstruction qui a suivi la guerre de cent ans, au **XVème siècle**. **Le clocher a alors été englobé dans un édifice de plan très régulier, plus large**, dont il occupe en partie la première travée - une nouvelle porte est alors ménagée sur son côté nord. La nef de deux travées, et le chevet formé de deux travées et se terminant à trois pans sont voûtés manière homogène, les nervures se raccordent aux piles sans l'intermédiaire de chapiteaux. Le chevet est muni de baies à rampages. **L'ensemble constitue un volume ample, lumineux, avec une recherche d'élégance et de technique manifeste (voûtement d'un espace très large), et présente ainsi un caractère assez différents des églises voisines.**

Les voûtes des deux travées de chœur sont ornées d'un décor, avec étoiles jaunes et décorations autour des clefs de voûtes. Les restes d'une peinture murale ornent les murs sud des deux travées de la nef.

PROTECTIONS

Règlements :

POS :

Secteur sauvegardé :

ZPPAUP :

Observations :

protection M. H. :

Classé

Partie(s) classée(s) :

Inscrit

31-déc-47

Partie(s) inscrite(s) : **totalité**

Non protégé mais compris dans le périmètre de :

protection au titre des Sites :

édifice en site inscrit

édifice en site classé

nom du site :

église de l'Assomption

Guercheville

PRINCIPAUX MOBILIERS

Mobilier classé

(pas de mobilier classé à l'exception de la cloche)

Mobilier inscrit entre 1980 et 1982 :

Beaux fonts baptismaux à l'entrée de la nef

Autels latéraux du XIXème, au nord dédié à la Vierge, au sud à St Éloi (la statue de St Éloi a les mains cassées, l'autel a disparu) : la grille de chœur se trouvait juste derrière ces autels.

Mobilier inscrit

Très beau banc d'œuvre en bois sculpté du XVIIIème siècle

Autre mobilier remarquable

Reste d'un siège, vestige des stalles XVIIIème

Caveau seigneurial, marqué par une dalle

Pierre tombale XIIème à l'entrée de l'allée centrale de la nef

Les peintures murales de la nef représentent plusieurs scènes : un roi justicier, le pesage des âmes, le péché originel, St Michel terrassant le dragon.

A noter également le blason de la famille des Nemours peint sur la clef de voûte du chœur.

État des mobiliers et conditions de présentation :

Le mobilier de l'église a souffert des transformations du XIXème siècle (suppression du retable XVIIIème, des grilles de chœur, des stalles), l'espace est moins structuré ; et de vols dans les dernières décennies. Les peintures murales ont été restaurées en 1982-84.

ÉTAT SANITAIRE

RESTAURATIONS ANTERIEURES SIGNIFICATIVES :

ÉTAT ACTUEL :

Couvertures : état général satisfaisant - présence de gouttières au sud et au nord

Maçonneries et enduits extérieurs : les têtes de contreforts sont moussues ; altération du bandeau intermédiaire de façade ; rejaillissement en pied sur dallage, avec affouillement des joints de façade sur environ 50 cm de haut ; bas-côté sud, extérieur, au droit du clocher : fissures.

Stabilité et état intérieur : **quelques fissures mettent à moyen terme en danger le décor d'une des voûtes du chœur**. les voûtes de la nef sont en bon état (renfort par tirants d'un des contreforts)

Humidité : état acceptable, mais problème d'humidité au sol, avec des traces de remontées dans les murs.

Clocher : état très moyen des maçonneries de la façade ouest ; abats-sons couverts d'ardoises, comme sur les édifices voisins ; pas de grillage anti-pigeons.

TRAVAUX PRÉVUS :

ABORDS

QUALITÉS :

L'édifice est bordée par le cimetière d'un côté, et par le parc de la mairie de l'autre : parc d'un ancien domaine, avec un grand pigeonnier aménagé en salle du Conseil par la municipalité.

DÉFAUTS :

Stationnement : 4 ou 5 places possibles le long des pelouses devant l'église. Stationnement possible le long de la grande rue, à environ 30 m.

bibliographie spécifique :

Notice A4 décrivant les restaurations des peintures murales, disponible dans l'église.
Les 10 siècles de nos 20 églises, par les Amis du Patrimoine du Canton de la Chapelle-la-Reine, 2000.